

スウェーデン・ジャズ・ウィーク



Sweden Jazz Week

2024.5/29-31



エマリーサ・ハランダー



カリン・ハマー



ペーター・アスプルンド・“アスピレーション”



フィリップ・エクスチューベ

昨年スウェーデンのナショナルデー 500周年を記念して行い大好評を博したスウェーデン・ジャズ・ウィーク。今年もスウェーデンを代表する魅力溢れるアーティストが集合！さらに中村健吾など日本在住のアーティストも参加して北欧スウェーデンの温かく素敵なジャズをお届けします。

コンサート・スケジュール

5/29 (水)

ペーター・アスプルンド・“アスピレーション”・プレゼンツ・スペシャル・スウェーデンナイト

フィーチャリング：カリン・ハマー&エマリーサ・ハランダー

- 丸の内 Cotton Club
- 時間：[1st Show] 開場：17:00 / 開演：18:00
[2nd Show] 開場：19:45 / 開演：20:30
- M チャージ：¥7500
- 出演：ペーター・アスプルンド(Tp, Leader)、カリン・ハマー(Tb)、エマリーサ・ハランダー(Vo)、フィリップ・エクスチューベ(P)、ハンス・アンダーション(B)、ヨーハン・ロフクランツ・ラムセイ(Dr)

5/30 (木)

カリン・ハマー・スペシャル・ウィズ・中村健吾

- 吉祥寺 Sometime
- 時間：開場：18:00 / 開演：19:00
- M チャージ：¥7000
- 出演：カリン・ハマー(Tb) 中村健吾(B) フィリップ・エクスチューベ(P) デニス・フレーゼ(Dr)
- スペシャルゲスト：アンナ・ヘグベリ (Vo)、ビョーン・アルコ (Ts)

5/31 (金)

ペーター・アスプルンド・“アスピレーション”・ウィズ・エマリーサ・ハランダー

- 渋谷 Body & Soul
- 時間：開場：18:30 / 開演：19:30
- M チャージ：¥7000
- 出演：ペーター・アスプルンド(Tp)、エマリーサ・ハランダー(Vo)、フィリップ・エクスチューベ(P)、ハンス・アンダーション(B)、ヨーハン・ロフクランツ・ラムセイ(Dr)
- スペシャルゲスト：ビョーン・アルコ(Ts)

企画・制作



株式会社スパイスオブライフ
<http://www.spiceoflife.co.jp>



共催：スウェーデン大使館
<https://www.swedenabroad.se/ja/embassies/japan-tokyo/>

協賛

アトラスコプロ株式会社、イー・エフ・エデュケーション・ファースト・ジャパン株式会社
ガデリウス・ホールディング株式会社、スカンジナビア・ニッポン・ササカワ財団、日本テトラパック株式会社





エマリーサ・ハランダー



カリン・ハマー



ペーター・エスブルンド



アンナ・ヘグベリ



ヨーハン・ロフクランツ・ラムセイ



フィリップ・エクスチューベ



ハンス・アンダーション



ビョーン・アルコ



デニス・フレーゼ



中村健吾

Sweden Jazz Week

今年のSweden Jazz Week に期待する

●杉田宏樹

ラーシュ・ヤンソン、ウルフ・ワケーニウス、イザベラ・ラングレンを始めとするトップ・アーティストが来日して、スウェーデン・ジャズの魅力を存分に伝えてくれた昨年のイベントが、今年は新しい顔ぶれで実現する。キャリアと実績で中心人物となるペーター・アスブルンドは同国を代表する正統派ベテランで、特別編成のユニットではトランペット・プレイがたっぷりと味わえるに違いない。姉妹トロンボーン・チームのスライディング・ハマーズとして日本での人気を高めたカリン・ハマーがツアー・メンバーに入ったのは朗報だ。近年はリーダー・プロジェクトのFab4で活躍するばかりでなく、ビッグ・バンドでも欠かせない実力者として活動範囲を広げているだけに、姉妹チーム時代からさらに進化したパフォーマンスが楽しみだ。カリンはアスブルンドの最新作に参加している。

個人的に最も期待を寄せているのが、初来日のエマリーサ・ハランダー。24歳のシンガーはアスブルンドのツアーに参加し、ストックホルム・ジャズ・オーケストラと共演。昨年発表のシングル「ホワット・ウィ・ニュー」はアスブルンドと今回のツアー・メンバーでもあるピアニスト、フィリップ・エクスチューベの二人とのコラボで、MVはモノクロ映像ゆえにエマリーサのクール・ビューティが際立っており、ノーマ・ウィンストン作詞の楽曲世界を個性的に彩る姿が印象的だ。さらに初リーダー作『Have a Look Inside』を聴いて驚いた。スウェーデンの女性シンガーの系譜に連なる清涼感を出す声質の持ち主であることに加え、スカットを得意とする技巧派の一面もあることが明らかになって、正統派との両刀を目指す姿勢が収穫。動画サイトにはコンボやビッグ・バンドでアスブルンドと共演するライブが公開されているので、ぜひ視聴してほしい。今、スウェーデンで最も将来性が豊かな女性シンガーを、日本にいながらにして間近で堪能できるこの好機、ボーカル・ファンなら絶対に見逃せない。